



ALLIGATOR ROCK

48 temps, 4 murs

Musiques: See you later alligator - Bill Halley & The Comets

Wrapped around - Brad Paisley

SECTION 1

- | | | |
|-----|----------------|--------------------------------------|
| 1&2 | SIDE SHUFFLE D | : PD à D / PG à coté PD / PD à D |
| 3-4 | ROCK BACK G | : PG derrière / revenir appui sur PD |
| 5&6 | SIDE SHUFFLE G | : PG à G / PD à coté PG / PG à G |
| 7-8 | ROCK BACK D | : PD derrière / revenir appui sur PG |

SECTION 2

- | | | |
|---|------------------------|--|
| 1 | SIDE STEP D WITH TWIST | : PD à D en pivotant les talons à G |
| 2 | TOGETHER | : PG à coté PD en remettant les talons au centre |
| 3 | SIDE STEP D WITH TWIST | : PD à D en pivotant les talons à G |
| 4 | TOGETHER | : PG à coté PD en remettant les talons au centre |
| 5 | SIDE STEP D WITH TWIST | : PD à D en pivotant les talons à G |
| 6 | TOGETHER | : PG à coté PD en remettant les talons au centre |
| 7 | SIDE STEP D WITH TWIST | : PD à D en pivotant les talons à G |
| 8 | TOGETHER | : PG à coté PD en remettant les talons au centre |

SECTION 3

- | | | |
|---|-------------|---------------|
| 1 | KICK D | : coup de PD |
| 2 | STEP BACK D | : PD derrière |
| 3 | KICK G | : coup de PG |
| 4 | STEP BACK G | : PG derrière |
| 5 | KICK D | : coup de PD |
| 6 | STEP BACK D | : PD derrière |
| 7 | KICK G | : coup de PG |
| 8 | STEP BACK G | : PG derrière |

SECTION 4

- | | | |
|-----|-------------|------------------------|
| 1-2 | TOE STRUT D | : plante PD / poser PD |
| 3-4 | TOE STRUT G | : plante PG / poser PG |
| 5-6 | TOE STRUT D | : plante PD / poser PD |
| 7-8 | TOE STRUT G | : plante PG / poser PG |

SECTION 5

- | | | |
|-----|-----------------|--|
| 1&2 | SHUFFLE D | : PD devant / PG derrière PD / PD devant |
| 3&4 | SHUFFLE G | : PG devant / PD derrière PG / PG devant |
| 5-6 | 1/2 STEP TURN G | : PD devant / 1/2 tour à G et revenir appui sur PG |
| 7 | HEEL D | : talon D |
| 8 | HOOK D | : crochet PD devant tibia G |

SECTION 6

- | | | |
|-----|-----------------|--|
| 1&2 | SHUFFLE D | : PD devant / PG derrière PD / PD devant |
| 3&4 | SHUFFLE G | : PG devant / PD derrière PG / PG devant |
| 5-6 | 1/2 STEP TURN G | : PD devant / 1/2 tour à G et revenir appui sur PG |
| 7-8 | 1/4 STEP TURN G | : PD devant / 1/4 tour à G et revenir appui sur PG |

Fiche traduite par Hélène TRAN

Chorégraphie : The Berkshire country line dancers & Todd Lescarbeau