



BILLY'S DANCE

48 temps, danse en couple

Musique: San Francisco - Olsen Brothers

Démarrage: 32 temps (8x4)

POSITION INITIALE: Sweet heart

SECTION 1

1-2 ROCK STEP D : PD devant / revenir appui sur PG
3-4 ROCK BACK D : PD derrière / revenir appui sur PG
5-6 ROCK STEP D : PD devant / revenir appui sur PG
7&8 1/2 TURN D & SHUFFLE D : 1/2 tour à D et PD devant / PG derrière PD / PD devant

SECTION 2

1-2 ROCK STEP G : PG devant / revenir appui sur PD
3-4 ROCK BACK G : PG derrière / revenir appui sur PD
5-6 ROCK STEP G : PG devant / revenir appui sur PD
7&8 1/2 TURN G & SHUFFLE G : 1/2 tour à G et PG devant / PD derrière PG / PG devant

SECTION 3

1-2 STEP : PD devant / PG devant
3&4 SHUFFLE D : PD devant / PG derrière PD / PD devant
5-6 STEP : PG devant / PD devant
7&8 SHUFFLE G : PG devant / PD derrière PG / PG devant

SECTION 4: Lacher les mains D / Lever la main G / L'homme passe sous le bras G de la femme

1-2 1/2 STEP TURN G : PD devant / 1/2 tour à G et revenir appui sur PG

La femme passe sous le bras G de l'homme

3&4 1/2 TURN G & SHUFFLE BACK D : 1/2 tour à G et PD derrière / PG devant PD / PD derrière

Position sweet heart

5-6 ROCK BACK G : PG derrière / revenir appui sur PD

7&8 1/2 TURN D & SHUFFLE BACK G : 1/2 tour à D et PG derrière / PD devant PG / PG derrière

SECTION 5

1-2 ROCK BACK D : PD derrière / revenir appui sur PG

3&4 1/2 TURN G & SHUFFLE BACK D : 1/2 tour à G et PD derrière / PG devant PD / PD derrière

Lacher les mains D / Lever la main G / L'homme passe sous le bras G de la femme

5&6 1/2 TURN G & SHUFFLE G : 1/2 tour à G et PG devant / PD derrière PG / PG devant

La femme passe sous le bras G de l'homme

7-8 1/2 STEP TURN G : PD devant / 1/2 tour à G et revenir appui sur PG

SECTION 6: Position sweet heart

1-2	LOCK STEP DIAGONAL D	: PD diagonal droit / PG bloqué derrière PD
3&4	SHUFFLE D	: PD devant / PG derrière PD / PD devant
5-6	LOCK STEP DIAGONAL G	: PG diagonal gauche / PD bloqué derrière PG
7&8	SHUFFLE G	: PG devant / PD derrière PG / PG devant

Fiche traduite par Hélène TRAN

Chorégraphie : Pierre Mercier