



Blue Night Cha

LINE DANCE Débutant

32 temps – 4 murs

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Kim Ray (UK)

Musiques conseillées :

Blue Night – CD "Love Ballads" – Michael Learns To Rock – Départ 32 temps

Cha Cha – 97 bpm

FORWARD ROCK / SHUFFLE BACK / BACK ROCK / FORWARD SHUFFLE

1 – 2	ROCK STEP FORWARD	PD devant	Retour poids du corps PG
3 – & – 4	TRIPLE BACK	PD derrière	PG devant PD PD derrière
5 – 6	ROCK STEP BACK	PG derrière	Retour poids du corps PD
7 – & – 8	TRIPLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG PD devant

SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK / CROSS SHUFFLE

1 – 2	SIDE ROCK	PD à D	Retour poids du corps PG
3 – & – 4	CROSS TRIPLE	PD croisé devant PG	PG à G PD croisé devant PG
5 – 6	SIDE ROCK	PG à G	Retour poids du corps PD
7 – & – 8	CROSS TRIPLE	PG croisé devant PD	PD à D PG croisé devant PD

¼ TURN / SIDE / SHUFFLE ½ TURN / WALK BACK X 2 / COASTER STEP

1	¼ TURN & STEP BACK	¼ tour à G et PD derrière (9h)
2	SIDE STEP	PG à G
3 – & – 4	TRIPLE ½ TURN	¼ tour à G et PD à D PG à côté PD ¼ tour à G et PD derrière (3h)
5 – 6	WALK BACK TWICE	PG derrière PD derrière
7 – & – 8	COASTER STEP	PG derrière PD à côté PG PG devant

SIDE / TOGETHER / FORWARD SHUFFLE / SIDE / TOGETHER / COASTER STEP

1	SIDE STEP	PD à D
2	TOGETHER	PG à côté PD
3 – & – 4	TRIPLE FORWARD	PD devant PG derrière PD PD devant
5	SIDE STEP	PG à G
6	TOGETHER	PD à côté PG
7 – & – 8	COASTER STEP	PG derrière PD à côté PG PG devant

FINAL 9^{ème} mur (3h)

Faire les 12 premiers temps (jusqu'au 1^{er} cross triple) et pour finir de face, rajouter :

1	¼ TURN & STEP FWD	¼ tour à G et PG devant
2	TOUCH	PD pointé à côté PG