Cabo San Lucas

LINE DANCE Débutant
32 temps – 4 murs

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Rep Ghazali
Musiques conseillées :
Cabo san Lucas – CD “That Don’t Make me a Bad Guy” – Toby Keith – Départ 16 temps Cha Cha – 116 bpm

LEFT CROSS ROCK RECOVER / SIDE SHUFFLE / RIGHT CROSS ROCK RECOVER / ¼ TURN SHUFFLE

1 – 2	**CROSS ROCK STEP**	**PG** croisé devant PD poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PD	
3 – & – 4	**SIDE TRIPLE STEP**	**PG** à G	**PD** à côté PG	**PG** à G
5 – 6	**CROSS ROCK STEP**	**PD** croisé devant PG poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PG	
7 – & – 8	**¼ TURN & TRIPLE FWD**	**¼ tour à D** et PD devant	**PG** derrière PD	**PD** devant

STEP ½ PIVOT / ROCKING CHAIR / SHUFFLE FORWARD LEFT

1 – 2	**STEP TURN**	**PG** devant	**Sans décoller les pieds** ½ tour à D fini poids du corps PD	
3 – 4	**ROCKING CHAIR**	**PG** devant poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PD	
5 – 6		**PG** derrière poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PD	
7 – & – 8	**TRIPLE FORWARD**	**PG** devant	**PD** derrière PG	**PG** devant

RIGHT ROCK FORWARD RECOVER / SHUFFLE ½ TURN / SKATE LEFT RIGHT / SHUFFLE FORWARD

1 – 2	**ROCK STEP**	**PD** devant poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PG	
3 – & – 4	**½ TURN & TRIPLE FWD**	**½ tour à D** et PD devant	**PG** derrière PD	**PD** devant
5 – 6	**SKATE / SKATE**	**Patiner** à G	**Patiner** à D	
7 – & – 8	**TRIPLE FORWARD**	**PG** devant	**PD** derrière PG	**PG** devant

STEP ½ PIVOT / SHUFFLE FORWARD / CROSS BACK / SWAY SWAY

1 – 2	**STEP TURN**	**PD** devant	**Sans décoller les pieds** ½ tour à G fini poids du corps PG	
3 – & – 4	**TRIPLE FORWARD**	**PD** devant	**PG** derrière PD	**PD** devant
5	**CROSS STEP**	**PG** croisé devant PD		
6	**STEP BACK**	**PD** derrière		
7 – 8	**STEP WITH SWAY TWICE**	**PG** à G avec déhanché à G	**PD** à D avec déhanché à D	