



# DANCING COWBOY

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Chorégraphe</b> | Inconnu  |
| <b>Description</b> | Danse en cercle, partenaires triplet, 32 temps |
| <b>Niveau</b>      | Débutant                                       |
| <b>Musique</b>     | Dancin' Cowboy - Bellamy Brothers – 120 BPM    |

La ronde est dans le sens inverse des aiguilles d'une montre(LOD)

Faire des groupes de 3 personnes (1 homme et 2 filles). Les cowgirls se placent de chaque côté de leur cowboy. Il tient de sa main D, la main G de sa partenaire de droite et de sa main G, la main D de sa partenaire de gauche.

## I -8 WALKS & TURNS

1 – 4 Le garçon lève son bras G (ce qui fait lever en même temps le bras D de sa partenaire de gauche). La fille à sa droite (extérieur au cercle) passe sous le pont formé par ses 2 partenaires

5 – 8 En gardant les bras levés, la fille entraîne le garçon qui passe également sous le pont (il tourne sur lui-même). Vous revenez à votre place de départ et baissez les bras

*Note :* La fille à gauche du garçon ne bouge pas. Le trio ne se lâche jamais les mains

1 – 4 Le garçon lève son bras D (ce qui fait lever en même temps le bras G de sa partenaire de droite). La fille à sa gauche (intérieur au cercle) passe sous le pont formé par ses 2 partenaires

5 – 8 En gardant les bras levés, la fille entraîne le garçon qui passe également sous le pont (il tourne sur lui-même). Vous revenez à votre place de départ et baissez les bras

*Note :* La fille à droite du garçon ne bouge pas. Le trio ne se lâche jamais les mains

## II -4 WALKS FORWARD & BACK

1 – 4 Le trio avance de 4 pas (D-G-D-G)

5 – 8 Le trio recule de 4 pas (D-G-D-G)

## III -4 WALKS FORWARD TOGETHER & MIXER

1 – 4 Le trio avance de 4 pas (D-G-D-G)

5 – 8 Le trio se lâche les mains, les filles restent sur place et tapent 4 fois dans leurs mains Le garçon avance de 4 pas (D-G-D-G) pour rejoindre ses nouvelles partenaires. Reprenez les mains, la danse recommence.



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



1 / 1