



GO MAMA GO

64 temps, 4 murs + 1 tag

Musique: Let your momma go - Ann Tayler

Démarrage : 32 temps

SECTION 1

- | | | |
|-----|---------------|--|
| 1 | SIDE STEP D | : PD à D |
| 2 | TOGETHER | : PG à coté PD |
| 3 | ¼ TURN D | : ¼ tour à D et PD devant |
| 4 | HOLD | |
| 5-6 | ½ STEP TURN D | : PG devant / ½ tour à D et revenir appui sur PD |
| 7 | ¼ TURN D | : ¼ tour à D et PG à G |
| 8 | HOLD | |

SECTION 2

- | | | |
|-----|------------------|--------------------------------------|
| 1-2 | ROCK BACK D | : PD derrière / revenir appui sur PG |
| 3-4 | SIDE TOE STRUT D | : plante PD à D / poser PD |
| 5-6 | ROCK BACK G | : PG derrière / revenir appui sur PD |
| 7-8 | SIDE TOE STRUT G | : plante PG à G / poser PG |

SECTION 3

- | | | |
|-----|-----------------------------|--|
| 1 | CROSS BACK D | : PD croisé derrière PG |
| 2 | SIDE STEP G | : PG à G |
| 3 | CROSS STEP D | : PD croisé devant PG |
| 4 | HOLD | |
| 5-6 | SIDE ROCK STEP G & ¼ TURN D | : PG à G / ¼ à D et revenir appui sur PD |
| 7 | STEP G | : PG devant |
| 8 | HOLD | |

SECTION 4

- | | | |
|-----|------------------|---|
| 1-3 | STEP LOCK STEP D | : PD devant / PG bloqué derrière PD / PD devant |
| 4 | SCUFF G | : balayer le talon G au sol de l'arrière vers l'avant |
| 5-7 | STEP LOCK STEP G | : PG devant / PD bloqué derrière PG / PG devant |
| 8 | SCUFF D | : balayer le talon D au sol de l'arrière vers l'avant |

SECTION 5

- | | | |
|-----|------------------|---------------------------------------|
| 1-3 | RUMBA BOX BACK D | : PD à D / PG à coté PD / PD derrière |
| 4 | HOLD | |
| 5-7 | RUMBA BOX G | : PG à G / PD à coté PG / PG devant |
| 8 | HOLD | |

SECTION 6

- 1-2 ½ STEP TURN G : PD devant / ½ tour à G et revenir appui sur PG
3 STEP D : PD devant
4 HOLD
5-6 FULL TURN D : ½ tour à D et PG derrière / ½ tour à D et PD devant
7 STEP G : PG devant
8 HOLD

SECTION 7

- 1 SIDE STEP D : PD à D
2-4 TOUCHES IN-OUT-IN : pointe PG à coté PD / pointe PG à G / pointe PG à coté PD
5 SIDE STEP G : PG à G
6-8 TOUCHES IN-OUT-IN : pointe PD à coté PG / pointe PD à D / pointe PD à coté PG

SECTION 8

- 1-3 MAMBO D & ½ TURN D : PD devant / revenir appui sur PG / ½ tour à D et PD devant
4 HOLD
5 STOMP G : taper PG au sol
6-8 HOLD

TAG & RESTART

Au 6ème mur, faire la 1ère section puis

- 1 CROSS BACK D : PD croisé derrière PG
2 HOLD
3 ¼ TURN G : ¼ tour à G et PG devant
4 HOLD
5-12 JAZZ BOX CROSS D WITH HOLD : PD croisé devant PG / HOLD / PG derrière / HOLD / PD à D / HOLD / PG croisé devant PD / HOLD

*Fiche traduite par Héléne TRAN
Chorégraphie : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie*