Good Time Jackson

East Coast Swing LINE DANCE Intermédiaire
48 temps – 4 murs

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Dan Albro
Musiques conseillées :
Good time Jackson – CD “Good time” – Alan Jackson – Départ 32 temps (8 x 4) WCS – 132 bpm

HEEL / TOE / KICK BALL CHANGE / LUNGE ¼ TURN / HIPS

1 – 2	**HEEL & TOE**	**Talon D** devant	**PD pointé** derrière	
3 – & – 4	**KICK BALL CHANGE**	**Coup de pied D** devant	**Plante PD** à côté PG	**Soulever PG** et reposer à côté PD
5	**LUNGE ¼ TURN**	**¼ tour à G** et PD devant en faisant un grand pas		
6	**SLIDE**	**Glisser PG** vers PD en arrêtant à mi chemin et en gardant le poids du corps PD		
& – 7	**HIPS**	**Faire un déhanché à G**	**Faire un déhanché à D**	
& – 8	**HIPS**	**Faire un déhanché à G**	**Faire un déhanché à D**	

¼ TURN / ½ TURN / SHUFFLE BACK / COASTER STEP / WALK / WALK

1 – 2	**¾ TURN LEFT**	**¼ tour à G** et PG devant	**½ tour à G** et PD derrière	
3 – & – 4	**SHUFFLE BACK**	**PG** derrière	**PD** devant PG	**PG** derrière
5 – & – 6	**COASTER STEP**	**PD** derrière	**PG** à côté PD	**PD** devant
7 – 8	**WALK / WALK**	**PG** devant	**PD** devant	

SHUFFLE SIDE / ROCK / STEP / 2 SHUFFLES COMPETING ¾ TURN LEFT

1 – & – 2	**SHUFFLE SIDE**	**PG** à G	**PD** à côté PG	**PG** à G
3 – 4	**ROCK STEP**	**PD** derrière poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PG	
5 – & – 6	**SHUFFLE ¼ TURN LEFT**	**PD** à D	**PG** à côté PD	**¼ tour à G** et PD derrière
7 – & – 8	**SHUFFLE ½ TURN LEFT**	**¼ tour à G** et PG à G	**PD** à côté PG	**¼ tour à G** et PG à G

SHUFFLE FOWARD / ROCK / STEP / SHUFFLE BACK / ROCK / STEP

1 – & – 2	**SHUFFLE FORWARD**	**PD** devant	**PG** derrière PD	**PD** devant
3 – 4	**ROCK STEP**	**PG** devant poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PD	
5 – & – 6	**SHUFFLE BACK**	**PG** derrière	**PD** devant PG	**PG** derrière
7 – 8	**ROCK STEP**	**PD** derrière poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PG	

ROCK ½ TURN / SHUFFLE FORWARD / ¼ TURN SHUFFLE SIDE / WEAVE

1 – 2	**ROCK STEP**	**PD** devant poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PG	
3 – & – 4	**SHUFFLE ½ TURN RIGHT**	**½ tour à D** et PD devant	**PG** derrière PD	**PD** devant
5 – & – 6	**SHUFFLE ¼ TURN RIGHT**	**¼ tour à D** et PG à G	**PD** à côté PG	**PG** à G
7 – & – 8	**WEAVE**	**PD** croisé derrière PG	**PG** à G	**PD** croisé devant PG

ROCK / STEP / WEAVE / STEP SIDE / CLAP / ¼ TURN / CLAP

1 – 2	**ROCK STEP**	**PG** à G poids du corps dessus	**Retour** poids du corps PD	
3 – & – 4	**WEAVE**	**PG** croisé derrière PD	**PD** à D	**PG** croisé devant PD
5	**SIDE STEP**	**PD** à D		
6	**CLAP**	**Taper des mains**		
7	**¼ TURN RIGHT**	**¼ tour à D** et PG à côté PD		
8	**CLAP**	**Taper des mains**		