



I RUN TO YOU

64 temps, 2 murs

Musique: I run to you - Lady Antebellum

Démarrage: 32 temps (8x4)

SECTION 1

- 1&2 DIAGONAL SHUFFLE D : PD croisé devant PG / PG à coté PD / PD croisé devant PG
3-4 SIDE ROCK G : PG à G / revenir appui sur PD
5&6 DIAGONAL SHUFFLE G : PG croisé devant PD / PD à coté PG / PG croisé devant PD
7-8 SIDE ROCK D & ¼ PIVOT G : PD à D / ¼ tour à G et revenir appui sur PG

SECTION 2

- 1-2 SYNCOPATED WEAVE G : PD croisé devant PG / PG à G
3&4 : PD croisé derrière PG / PG à G / PD croisé devant PG
5 SIDE STEP G : PG à G
6 HOLD
& TOGETHER : PD à coté PG
7-8 SIDE STEP G : PG à G / revenir appui sur PD

SECTION 3

- 1&2 DIAGONAL SHUFFLE G : PG croisé devant PD / PD à coté PG / PG croisé devant PD
3-4 SIDE ROCK D : PD à D / revenir appui sur PG
5&6 DIAGONAL SHUFFLE D : PD croisé devant PG / PG à coté PD / PD croisé devant PG
7-8 SIDE ROCK G & ¼ PIVOT D : PG à G / ¼ tour à D et revenir appui sur PD

SECTION 4

- 1-2 SYNCOPATED WEAVE D : PG croisé devant PD / PD à D
3&4 : PG croisé derrière PD / PD à D / PG croisé devant PD
5 LARGE SIDE STEP D : grand pas PD à D
6 DRAG G : glisser pointe PG vers PD
7&8 COASTER STEP G : plante PG derrière / PD à coté PG / PG devant

SECTION 5

- 1&2 SHUFFLE D : PD devant / PG derrière PD / PD devant
3-4 ½ STEP TURN D : PG devant / ½ tour à D et revenir appui sur PD
5-6 FULL TURN D : ½ tour à D et PG derrière / ½ tour à D et PD devant
7-8 ROCK STEP G : PG devant / revenir appui sur PD

SECTION 6

- 1&2 COASTER CROSS G : plante PG derrière / PD à coté PG / PG croisé devant PD
3-4 SIDE ROCK D : PD à D / revenir appui sur PG
5&6 SAILOR STEP D : PD croisé derrière PG / PG à coté PD / PD à D
7&8 SAILOR STEP G : PG croisé derrière PD / PD à coté PG / PG à G

SECTION 7

- 1-2 CROSS ROCK STEP D : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG
3 SIDE STEP D : PD à D
4-5 CROSS ROCK STEP G : PG croisé devant PD / revenir appui sur PD
6-8 ROLLING VINE G : ¼ tour à G et PG devant / ½ tour à G et PD derrière / ¼
tour à G et PG à G

SECTION 8

- 1-2 CROSS ROCK STEP D : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG
3&4 SIDE SHUFFLE D : PD à D / PG à coté PD / PD à D
5 CROSS STEP G : PG croisé devant PD
6 SIDE STEP D : PD à D
7&8 SAILOR STEP G : PG croisé derrière PD / PD à coté PG / PG à G

*Fiche traduite par Hélène TRAN
Chorégraphie : Rachael McEnaney*