



JAILHOUSE CREOLE

32 temps, 4 murs

Musique: King creole - Billy Swan

Démarrage: 64 temps (8x8)

SECTION 1

- 1&2 SIDE SHUFFLE D : PD à D / PG à coté PD / PD à D
3-4 ROCK BACK G : PG derrière / revenir appui sur PD
5&6 SIDE SHUFFLE G : PG à G / PD à coté PG / PG à G
7-8 ROCK BACK D : PD derrière / revenir appui sur PG

SECTION 2

- 1-2 SIDE TOE STRUT D : plante PD à D / poser PD
3-4 CROSS TOE STRUT G : plante PG croisé devant PD / poser PG
5-6 SIDE ROCK STEP D : PD à D / revenir appui sur PG
7&8 CROSS SHUFFLE D : PD croisé devant PG / PG à G / PD croisé devant PG

SECTION 3

- 1-2 SIDE TOE STRUT G : plante PG à G / poser PG
3-4 CROSS TOE STRUT D : plante PD croisé devant PG / poser PD
5-6 SIDE ROCK STEP G : PG à G / revenir appui sur PD
7&8 CROSS SHUFFLE G : PG croisé devant PD / PD à D / PG croisé devant PD

SECTION 4

- 1-2 ROCK STEP D : PD devant / revenir appui sur PG
3&4 1/2 TURN D & SHUFFLE D : 1/2 tour à D et PD devant / PG derrière PD / PD devant
5-6 HEEL GRIND G & 1/4 TURN G : écraser le talon G de D à G en faisant 1/4 tour à G
7&8 COASTER STEP G : plante PG derrière / plante PD à coté PG / PG devant

Fiche traduite par Hélène TRAN

Chorégraphie : Double Trouble