



LEAVING OF LIVERPOOL

32 temps, 4 murs

Musique: Leaving of Liverpool - Shamrock

Démarrage : 8 temps (8x1)

SECTION 1

- | | | |
|-----|------------------|---|
| 1-2 | ROCK STEP BACK D | : PD derrière / revenir appui sur PG |
| 3&4 | SHUFFLE D | : PD devant / PG derrière PD / PD devant |
| 5-6 | 1/2 STEP TURN D | : PG devant / 1/2 tour à D et revenir appui sur PD |
| 7 | SCUFF G | : balayer le sol d'arrière en avant avec le talon G |
| & | HITCH G | : lever le genou G |
| 8 | STOMP G | : taper le PG au sol |

SECTION 2

- | | | |
|-----|-----------------|--|
| 1-2 | STOMP | : taper le PD au sol / taper le PG au sol |
| 3 | HEEL D | : talon D |
| & | TOGETHER | : PD à côté PG |
| 4 | HEEL G | : talon G |
| 5&6 | COASTER POINT G | : plante PG derrière / plante PD à côté PG / pointe PG à G |
| & | TOGETHER | : PG à côté PD |
| 7 | POINT D | : pointe PD à D |
| &8 | CLAP | : taper des mains / taper des mains |

SECTION 3

- | | | |
|-----|-----------------------------|---|
| 1-2 | CROSS ROCK STEP D | : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG |
| 3&4 | SIDE SHUFFLE D | : PD à D / PG à côté PD / PD à D |
| 5-6 | CROSS ROCK STEP G | : PG croisé devant PD / revenir appui sur PD |
| 7&8 | SIDE SHUFFLE G & 1/4 TURN G | : PG à G / PD à côté PG / 1/4 tour à G et PG devant |

SECTION 4

- | | | |
|-----|-----------------------------|--|
| 1&2 | 1/2 TURN G & SHUFFLE BACK D | : 1/2 tour à G et PD derrière / PG devant PD / PD derrière |
| 3&4 | COASTER STEP G | : plante PG derrière / plante PD à côté PG / PG devant |
| 5-6 | STEP | : PD devant / PG devant |
| 7-8 | ROCK STEP D | : PD devant / revenir appui sur PG |

*Fiche traduite par Hélène TRAN
Chorégraphie : Maggie Gallagher*