



POT OF GOLD

64 temps - 4 murs

Musique: Dance above the rainbow - Ronan Hardiman

Démarrage : 16 temps (8x2)

SECTION 1

- 1&2 SAILOR STEP D : PD croisé derrière PG / PG à coté PD / PD devant
3&4 SAILOR STEP G : PG croisé derrière PD / PD à coté PG / PG devant
5 CROSS STEP D : PD croisé derrière PG
6 FULL TURN D : tour complet à D
7-8 SIDE ROCK STEP G : PG à G / revenir appui sur PD

SECTION 2

- 1&2 SAILOR STEP G : PG croisé derrière PD / PD à coté PG / PG devant
3&4 SAILOR STEP D : PD croisé derrière PG / PG à coté PD / PD devant
5 CROSS STEP G : PG croisé derrière PD
6 FULL TURN G : tour complet à G
7-8 SIDE ROCK STEP D : PD à D / revenir appui sur PG

SECTION 3

- 1&2 SIDE SHUFFLE D : PD à D / PG à coté PD / PD à D
3-4 CROSS ROCK STEP G : PG croisé devant PD / revenir appui sur PD
5&6 SIDE SHUFFLE G : PG à G / PD à coté PG / PG à G
7-8 CROSS ROCK STEP D : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG

SECTION 4

- 1&2 SIDE SHUFFLE D & 1/4 TURN D : PD à D / PG à coté PD / 1/4 tour à D et PD devant
3-4 1/2 STEP TURN D : PG devant / 1/2 tour à D et revenir appui sur PD
5-6 FULL TURN : 1/2 tour à D et PG derrière / 1/2 tour à D et PD devant
7&8 SHUFFLE G : PG devant / PD derrière PG / PG devant

SECTION 5

- 1&2 MAMBO D : PD devant / revenir appui sur PG / PD à coté PG
3&4 MAMBO BACK G : PG derrière / revenir appui sur PD / PG à coté PD
5-6 1/2 STEP TURN G : PD devant / 1/2 tour à G et revenir appui sur PG
7&8 STOMP & CLAP : taper PD au sol / taper des mains / taper PG au sol / taper des mains

SECTION 6

1&2	MAMBO D	: PD devant / revenir appui sur PG / PD à coté PG
3&4	MAMBO BACK G	: PG derrière / revenir appui sur PD / PG à coté PD
5-6	1/2 STEP TURN G	: PD devant / 1/2 tour à G et revenir appui sur PG
7&8&	STOMP & CLAP des mains	: taper PD au sol / taper des mains / taper PG au sol / taper

SECTION 7

1	CROSS STEP D	: PD croisé devant PG
2	TOGETHER	: PG à coté PD
3	CROSS STEP BACK D	: PD croisé derrière PG
&	TOGETHER	: PG à coté PD
4	HEEL D	: talon D
&	TOGETHER	: PD à coté PG
5	CROSS STEP G	: PG croisé devant PD
6	TOGETHER	: PD à coté PG
7	CROSS STEP BACK G	: PG croisé derrière PD
&	TOGETHER	: PD à coté PG
8	HEEL G	: talon G
&	TOGETHER	: PG à coté PD

SECTION 8

1-4	JAZZ BOX D & 1/2 TURN D taper PG et relever le PG	: PD croisé devant PG / PG derrière / 1/2 tour à D et PD à D /
5&6	SIDE SHUFFLE G	: PG à G / PD à coté PG / PG à G
7	STOMP D	: taper du PD
8	KICK D	: coup de PD

*Fiche traduite par Hélène TRAN
Chorégraphie : Liam Hrycan*