



QUARTER AFTER ONE

56 temps, 4 murs + 1 tag

Musique: Need you now - Lady Antebellum

Démarrage : 16 temps

SECTION 1

- | | | |
|-----|------------------|---|
| 1-2 | SIDE ROCK STEP D | : PD à D / revenir appui sur PG |
| 3&4 | CROSS SHUFFLE D | : PD croisé devant PG / PG à G / PD croisé devant PG |
| 5-6 | ½ PIVOT D | : ¼ tour à D et PG derrière / ¼ tour à D et PD devant |
| 7&8 | SHUFFLE G | : PG devant / PD croisé derrière PG / PG devant |

SECTION 2

- | | | |
|-----|----------------|--|
| 1-2 | ROCK STEP D | : PD devant / revenir appui sur PG |
| 3-5 | STEP BACK | : PD derrière / PG derrière / PD derrière |
| 6&7 | COASTER STEP G | : plante PG derrière / plante PD à côté PG / PG devant |
| 8 | STEP D | : PD devant |

SECTION 3

- | | | |
|-----|------------------|---|
| 1-2 | SIDE ROCK STEP G | : PG à G / revenir appui sur PD |
| 3&4 | CROSS SHUFFLE G | : PG croisé devant PD / PD à D / PG croisé devant PD |
| 5-6 | ½ PIVOT G | : ¼ tour à G et PD derrière / ¼ tour à G et PG devant |
| 7&8 | SHUFFLE D | : PD devant / PG derrière PD / PD devant |

SECTION 4

- | | | |
|-----|----------------|--|
| 1-2 | ROCK STEP G | : PG devant / revenir appui sur PD |
| 3-5 | STEP BACK | : PG derrière / PD derrière / PG derrière |
| 6&7 | COASTER STEP D | : plante PD derrière / plante PG à côté PD / PD devant |
| 8 | STEP G | : PG devant |

SECTION 5

- | | | |
|-----|-------------------|---|
| 1-2 | CROSS ROCK STEP D | : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG |
| 3-4 | SWAY | : poser PD à D et balancement à D / balancement à G |
| 5&6 | SIDE SHUFFLE D | : PD à D / PG à côté PD / PD à D |
| 7-8 | ¾ PIVOT D | : PG croisé devant PD / ¾ tour à D et poids du corps sur PD |

SECTION 6

- 1&2** STEP LOCK STEP G : PG devant / PD bloqué derrière PG / PG devant
3-4 ½ STEP TURN G : PD devant / ½ tour à G et revenir appui sur PG
5&6 ½ TURN G & SHUFFLE BACK D : ½ tour à G et PD derrière / PG devant PD / PD derrière
7&8 COASTER STEP G : plante PG derrière / plante PD à côté PG / PG devant

SECTION 7

- 1-4** JAZZ BOX CROSS D : PD croisé devant PG / PG derrière / PD à D / PG croisé devant
PD
5-7 ROLLING VINE D : ¼ tour à D et PD devant / ½ à D et PG derrière / ¼ tour à D
et PD à D
8 CROSS STEP G : PG croisé devant PD

TAG & RESTART

A la fin du 2ème mur,

1 SIDE STEP D : PD à D

2 TOUCH G : pointe PG à côté PD

3 SIDE STEP G : PG à G

4 TOUCH D : pointe PD à côté PG

*Fiche traduite par Hélène TRAN
Chorégraphie : Pierre Lejeune*