



SLAPPIN LEATHER

40 temps, 4 murs

Musique: Backroads - Ricky Van Shelton

SECTION 1

- | | | |
|-----|------------|--|
| 1-2 | HEEL SPLIT | : écarter les talons / rassembler les talons au centre |
| 3-4 | HEEL SPLIT | : écarter les talons / rassembler les talons au centre |
| 5 | HEEL D | : talon D |
| 6 | TOGETHER | : PD à coté PG |
| 7 | HEEL G | : talon G |
| 8 | TOGETHER | : PG à coté PD |

SECTION 2

- | | | |
|-----|--------------|---|
| 1 | HEEL D | : talon D |
| 2 | TOGETHER | : PD à coté PG |
| 3 | HEEL G | : talon G |
| 4 | TOGETHER | : PG à coté PD |
| 5-6 | HEEL D | : talon D / talon D |
| 7-8 | POINT BACK D | : pointe D derrière / pointe D derrière |

SECTION 3

- | | | |
|---|--------------------|---|
| 1 | POINT D | : pointe D devant |
| 2 | SIDE POINT D | : pointe D à D |
| 3 | CROSS FLICK BACK D | : PD croisé derrière genou G et taper talon D avec la main G |
| 4 | SIDE POINT D | : pointe D à D |
| 5 | CROSS FLICK BACK D | : PD croisé derrière genou G et taper talon D avec la main G |
| 6 | SIDE POINT D | : pointe D à D |
| 7 | HOOK D & ¼ TURN G | : croiser PD devant genou G en faisant ¼ tour à G et taper PD avec main G |
| 8 | SIDE FLICK D | : balancer pointe PD vers la D et taper PD avec main D |

SECTION 4

- | | | |
|-----|--------|---|
| 1-3 | VINE D | : PD à D / PG croisé derrière PD / PD à D |
| 4 | HOP D | : cloche pied D |
| 5-7 | VINE G | : PG à G / PD croisé derrière PG / PG à G |
| 8 | HOP G | : cloche pied G |

SECTION 5

- | | | |
|-----|-----------|---|
| 1-3 | STEP BACK | : PG derrière / PD derrière / PG derrière |
| 4 | HOP D | : cloche pied D |
| 5-7 | STEP | : PG devant / PD devant / PG devant |
| 8 | STOMP D | : taper PD au sol |

*Fiche traduite par Hélène TRAN
Chorégraphie : Paul McAdam*