

# Lisse comme l'été (Contra)

 linedancemag.com / smooth-like-the-summer-contra /

**Choregraphie par :** Lynn Card, Summer

**Description:** 32 temps, 2 murs, Débutant Contra,  
Juin 2018

**Musique:** «Smooth Like The Summer» de  
Thomas Rhett



**(Peut aussi être dansé comme une danse débutant sur 2 murs)**

**Intro: 32 points - Commencez la danse face à l'intérieur dans la formation de fenêtre de contra (No Tags, No Restarts)**

**Marche à suivre R, L, R; KICK GAUCHE; Marche arrière L, R, L; TOUCHER À DROITE**

1,2,, 3,4 Marcher en avant, Marcher en avant, Marcher en avant, Coup-de-pied en avant  
**(facultatif: le gâteau patty tape des mains avec les deux partenaires de part et d'autre de la fenêtre)**

5,6,7,8 Marche arrière L, Marche arrière D, Marche arrière L, Touchez R à côté de L  
**(facultatif: compte 7,8 peut également être une étape L coaster pour 7 & 8, mais c'est peu rapide pour les débutants)**

**STEP TOUCH / CLAP x4 (à droite, à gauche, à droite, à gauche)**

1,2,3,4 Étape R à droite, touchez L à côté de R et applaudissez, étape L à gauche, touchez R à côté de L et applaudissez

5,6,7,8 Étape R à droite, appuyez sur L à côté de R et applaudissez, étape L à gauche, appuyez sur R à côté de L et applaudissez

**MARCHE R, MARCHE L, TRIPLE AVANT R, L, R; MARCHE L, MARCHE R, TRIPLE AVANT L, R, L**

1,2,3 & 4 Marchez en avant, Marchez en avant, Étape R en avant, Étape L à côté de R, Étape R en avant

5,6,7 & 8 Marchez L en avant, Marchez R en avant, étape L en avant, étape D à côté de L, étape L en avant

**JAZZ BOX ¼ TOURNEZ À DROITE; JAZZ BOX ¼ TOURNER À DROITE**

1,2,3,4 Traverser D sur L, étape L en arrière, ¼ tour vers la droite D en marchant sur le côté gauche, étape L à côté de R

5,6,7,8 Traverser R sur L, étape L en arrière, ¼ de tour vers la droite en montant R sur le côté, étape L à côté de R

**(Terminez vers l'intérieur en contre-formation)**

**Recommencez... AMUSEZ-VOUS !!**

**FB: Line Dance With Lynn**  
**Email: [lynncard28@gmail.com](mailto:lynncard28@gmail.com)**

(287)