



# SOMEBODY LIKE YOU

48 temps, 2 murs + 2 restart

Musique: Somebody like you - Keith Urban

## SECTION 1

- 1-2 ROCK STEP D & ½ TURN D : PD devant / revenir appui sur PG en faisant ½ tour à D
- 3&4 FULL TRIPLE TURN D : PD devant / ½ tour à D et PG derrière / ½ tour à D et PD devant
- 5-6 ¼ STEP TURN D : PG devant / ¼ tour à D et revenir appui sur PD
- 7 CROSS STEP G : PG croisé devant PD
- 8 POINT D : PD pointé à D

## SECTION 2

- 1 CROSS STEP D : PD croisé devant PG
- 2&3 KICK BALL CROSS G : coup de PG / plante PG à côté PD / PD croisé devant PG
- &4&5 CROSS SHUFFLE TWICE D : PG à côté PD / PD croisé devant PG / PG à côté PD / PD croisé devant PG
- 6 ½ UNWIND G : Dérouler vers la G en faisant ½ tour et revenir appui sur PG
- 7 CROSS STEP D : PD croisé devant PG
- 8 POINT G : PG pointé à G

## SECTION 3

- 1&2 SAILOR STEP G : PG croisé derrière PD / PD à côté PG / PG à G
- 3&4 SAILOR STEP D : PD croisé derrière PG / PG à côté PD / PD à D
- 5-6 CROSS & ½ UNWIND G : PG croisé derrière PD / Dérouler vers la G en faisant ½ tour et revenir appui sur PG
- 7-8 CROSS ROCK STEP D & ⅛ TURN G : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG avec ⅛ tour à G

## SECTION 4

- &1-4 SYNCOPATED WEAVE D : PD à côté PG / PG croisé devant PD / PD à côté PG / PG croisé derrière PD / PD à côté PG / PG croisé devant PD / PD à côté PG / PG croisé derrière PD
- 5-6 ROCK BACK D & ⅛ TURN G : PD derrière / revenir appui sur PG en faisant ⅛ tour à G
- 7-8 ½ STEP TURN G : PD devant / ½ tour à G et revenir appui sur PG

## SECTION 5

- 1&2** CROSS MAMBO D : PD croisé devant PG / revenir appui sur PG / PD à coté PG
- 3&4** CROSS MAMBO G : PG croisé devant PD / revenir appui sur PD / PG à coté PD
- 5-6** ROCK STEP D & ½ TURN D : PD devant / revenir appui sur PG en faisant ½ tour à D
- 7&8** FULL TRIPLE TURN D : PD devant / ½ tour à D et PG derrière / ½ tour à D et PD devant

## SECTION 6

- 1-2** ROCK STEP G : PG devant / revenir appui sur PD
- 3&4&** STEP LOCK STEP BACK G : PG derrière / PD bloqué devant PG / PG derrière / PD bloqué devant PG
- 5&6** COASTER STEP G : plante PG derrière / plante PD à coté PG / PG devant
- 7-8** STEP : PD devant / PG devant

## RESTART

*Au 3ème et 6ème mur, après le temps 4 de la section 5*

*Fiche traduite par Hélène TRAN  
Chorégraphie : Sue Johnstone*