



THE FLUTE

Chorégraphe: Maggie Gallagher (Mai 2011)

Line Dance: 64 comptes – 3 murs – intermédiaire – 2 restarts

Musique: Flute by Barcode Brothers.

STOMP, HOLD, STEP ½ PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

- 1.2.....STOMP PD devant – HOLD
- 3.4.....STEP TURN ½ tour à D: PG avant, ½ tour à D (PDC PD) 6.00
- 5.6.....STEP TURN ½ tour à D: PG avant, ½ tour à D (PDC PD) 12.00
- &7.8.....PG à G (out) – PD à D (out) – CROSS PG devant PD

BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ L, ½ L

- 1.2.....PD arrière– PG à G
- 3.....CROSS PD devant PG
- 4.5.....ROCK STEP latéral à G – revenir sur PD
- 6.....CROSS PG devant PD
- 7.8.....1/4 tour à G...PG arrière – ½ tour à G...PG avant 3.00

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

- 1.2.....PD avant – SCUFF PG avant
- 3.4.....BRUSH PG croisé devant PD en arrière – BRUSH PG croisé devant PD en avant
- &5.6.....PG à coté PD – PD avant – SCUFF PG avant
- 7.8.....BRUSH PG croisé devant PD en arrière – BRUSH PG croisé devant PD en avant

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

- 1.2.....ROCK STEP avant PG – revenir sur PD
- 3&4.....SHUFFLE arrière G: PG arrière, PD près de PD, PG arrière
- 5.6.....ROCK STEP arrière PD – revenir sur PG
- 7.8.....ROCK STEP avant PD – revenir sur PG

STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2.....STOMP PD à D - HOLD
- 3&4.....BEHIND SIDE CROSS: CROSS PG derrière PD, PD à D, CROSS PG devant PD
- 5.6.....STOMP PD à D - HOLD
- 7&8.....BEHIND SIDE CROSS: CROSS PG derrière PD, PD à D, CROSS PG devant PD
- *Restart 2: 5ème mur 12.00**

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

- 1.2.....ROCK STEP PD latéral à D – revenir sur PG
- 3.4.....CROSS PD derrière PG - HOLD
- &5.6.....PG à G – CROSS PD devant PG - HOLD
- &7&8.....PG à G – CROSS PD devant PG – PG à G – CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2.....ROCK STEP latéral PG à G – revenir sur PD
- 3&4.....BEHIND SIDE CROSS: CROSS PG derrière PD, PD à D, CROSS PG devant PD
- 5.6.....HEEL GRIND: TALON PD avant - ¼ tour à D...PG arrière (PDC PG) 6.00
- 7.8.....ROCK STEP arrière PD – revenir sur PG
- *Restart 1: 2ème mur 3.00**

HEEL GRIND ¼ R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

- 1.2.....HEEL GRIND: TALON PD avant - ¼ tour à D...PG arrière (PDC PG) 9.00
- 3.4.....ROCK STEP arrière PD – revenir sur PG
- 5.6.....PD avant – ½ tour à D...PG arrière
- 7.8.....1/2 tour à D...PD avant – PG avant

S
M
I
L
E
F
O
R
E
V
E
R

2 restarts: Note : dans les deux cas la musique faiblit pendant les huit comptes précédents le restart – continuer à danser jusqu'au restart