

# **WESTERN BARN DANCE**

Chorégraphe : Inconnu

Danse en couple :32 temps, en cercle

Niveau: Débutants

Musique: The Closer You Get by Alabama, Gone Country by Alan

Jackson

Western Girls by Marty Stuart Dumas Walker by Kentucky Headhunters

# **HOMMES**

# **FEMMES**

### STEPS LEFT, TAP

1-2 1 pas pied G à G, SLIDE pied D à côté du pied G

3 – 4 1 pas pied G à G, TAP pied D à côté du pied G STEPS RIGHT, TAP

5 – 6 1 pas pied D à D, SLIDE pied G à côté du pied D

7 – 8 1 pas pied D à D, TAP pied G à côté du pied D STEPS LEFT, TAP

1-2 1 pas pied G à G, SLIDE pied D à côté du pied G

3 – 4 1 pas pied G à G, TAP pied D à côté du piedG STEPS RIGHT, TAP

5 – 6 1 pas pied D à D, SLIDE pied G à côté du pied

7 – 8 1 pas pied D à D, TAP pied G à côté du pied D WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

1 – 2 Pied G ¼ de tour à G, TOUCH pied D le pied G de la partenaire (devant)

3 – 4 1 pas pied D en avant, TOUCH pied G le pied

de la partenaire (devant)

## WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

1 – 2 1 pas pied G en avant, TOUCH pied G le pied

de la partenaire (devant)

3-4 1 pas pied D en avant, TOUCH pied D le pied G

de la partenaire (derrière)

### **GRAPEVINE LEFT**

1 – 3 VINE à G : 1 pas pied G côté G, CROSS pied D

derrière pied G, 1 pas pied G côté G 4 TAP PIED D à côté du pied G + CLAP

### **GRAPEVINE RIGHT**

 $5-7\ \text{VINE}$  à D : 1 pas pied D côté D, CROSS pied G

derrière pied D, 1 pas pied D côté D en tournant ¼ de tour à D

8 TAP pied G à côté du pied D

Se positionner face à la partenaire suivante

STEPS RIGHT, TAP
5 – 6 1 pas pied D à D, SLIDE pied G à côté du pied

7 – 8 1 pas pied D à D, TAP pied G à côté du pied D STEPS LEFT. TAP

1 – 2 1 pas pied G à G, SLIDE pied D à côté du pied

3 – 4 1 pas pied G à G, TAP pied D à côté du pied G FULL TURN RIGHT, TAP

1 – 3 1 tour complet à D (D, G, D)

4 TAP pied G à côté du pied D

# **FULL TURN LEFT, TAP**

5 – 7 1 tour complet à G (G, D, G)

8 TAP pied D à côté du pied G

# WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

1 – 2 Pied G ¼ de tour à G, TOUCH pied D le pied G de la partenaire (devant)

3 – 4 1 pas pied D en avant, TOUCH pied G le pied

de la partenaire (devant)

## WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

1 - 2 Pied G  $\frac{1}{4}$  de tour à G, TOUCH pied D le pied G de la partenaire (devant)

3-4 1 pas PIED D en avant, TOUCH pied G le PIED D

de la partenaire (derrière)

### **GRAPEVINE RIGHT**

1 – 3 VINE à D : 1 pas pied D côté D, CROSS pied

derrière pied D, 1 pas pied D côté D 4 TAP pied G à côté du pied D + CLAP

# **GRAPEVINE LEFT**

5 – 7 VINE à G : 1 pas pied G côté G, CROSS pied D

derrière pied G, 1 pas pied G côté G en tournant ¼ de tour à G

8 TAP pied D à côté du pied G

Se positionner face au partenaire suivant

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ