



Would You Go With Me

LINE DANCE Débutant / Intermédiaire

52 temps – 4 murs

Traduit et mis en page par
Marie-Laure SARAGOSSA

Chorégraphie : Yvonne Anderson

Musique conseillée :

Would you go with me – CD "Your Man" – Josh Turner – Départ 40 temps après courte intro

125 bpm



RIGHT CROSS / SIDE ROCK RECOVER / LEFT CROSS / SIDE ROCK RECOVER / STEP ¼ TURN LEFT CROSS SHUFFLE (CROSS ROCKS TRAVEL FORWARD)

1	RIGHT CROSS	PD croisé devant PG	
& – 2	SIDE ROCK	PG à G poids du corps dessus	Retour poids du corps PD
3	LEFT CROSS	PG croisé devant PD	
& – 4	SIDE ROCK	PD à D poids du corps dessus	Retour poids du corps PG
5 – 6	STEP TURN ¼ TURN	PD devant	Sans décoller les pieds ¼ tour à G fini poids du corps PG
7 – & – 8	CROSS SHUFFLE TRAVEL FORWARD	PD croisé devant PG et devant	PG à G PD croisé devant PG et devant

STEP ½ TURN RIGHT / SHUFFLE FORWARD / HEEL SWITCH / HEEL SPLIT

1 – 2	½ TURN RIGHT	¼ tour à D et PG derrière	¼ tour à D et PD à D	
3 – & – 4	SHUFFLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG	PG devant
5 – &	HEEL SWITCHES	Talon D devant	PD à côté PG	
6 – &		Talon G devant	PG à côté PD	
7	TOE POINT FORWARD	PD pointé devant		
& – 8 – &	HEEL SPLIT	Ecarter les talons	Ramener les talons au centre	

SIDE / HOLD / SIDE / HOLD / FRONT / SIDE/ SAILOR ¼ TURN LEFT

1	SIDE STEP	PD à D		
2	HOLD	Pause		
&	TOGETHER	PG à côté PD		
3	SIDE STEP	PD à D		
4	HOLD	Pause		
5	CROSS STEP	PG croisé devant PD		
6	SIDE STEP	PD à D		
7 – & – 8	SAILOR STEP	PG derrière PD	¼ tour à G et PD à D	PG à G légèrement devant

HEEL SWITCH / HEEL SPLIT / SIDE / HOLD / SIDE / HOLD

1 – &	HEEL SWITCHES	Talon D devant	PD à côté PG
2 – &		Talon G devant	PG à côté PD
3	TOE POINT FORWARD	PD pointé devant	
& – 4 – &	HEEL SPLIT	Ecarter les talons	Ramener les talons au centre
5	SIDE STEP	PD à D	
6	HOLD	Pause	
&	TOGETHER	PG à côté PD	
7	SIDE STEP	PD à D	
8 – &	HOLD	Pause	



FRONT / SIDE / SAILOR ¼ TURN LEFT / SHUFFLE FORWARD RIGHT & LEFT

1	CROSS STEP	PG croisé devant PD		
2	SIDE STEP	PD à D		
3 – & – 4	SAILOR STEP	PG derrière PD	¼ tour à G et PD à D	PG à G légèrement devant
5 – & – 6	SHUFFLE FORWARD	PD devant	PG derrière PD	PD devant
7 – & – 8	SHUFFLE FORWARD	PG devant	PD derrière PG	PG devant

TOUCH / KICK ¼ RIGHT / RIGHT COASTER / STEP ½ RIGHT / LEFT KICK BALL CHANGE

1	TOUCH	PD pointé à côté PG		
2	¼ TURN RIGHT & KICK	¼ tour à D sur la plante du PG et coup de pied D devant		
3 – & – 4	RIGHT COASTER STEP	PD derrière	PG à côté PD	PD à D légèrement devant
5 – 6	STEP TURN	PG devant	sans décoller les pieds ½ tour à D fini poids du corps PD	
7 – & – 8	KICK BALL CHANGE	Coup de pied G devant	Plante PG à côté PD	Soulever PD et reposer à côté PG

TOUCH / KICK ¼ TURN LEFT / LEFT COASTER

1	TOUCH	PG pointé à côté PD		
2	¼ TURN LEFT & KICK	¼ tour à G sur la plante du PD et coup de pied G devant		
3 – & – 4	LEFT COASTER STEP	PG derrière	PD à côté PG	PG à G légèrement devant

TAG

A la fin du 4^{ème} mur, face au mur de départ

STEP ½ TURN LEFT / STEP / CLAP TWICE / STEP ½ TURN RIGHT / STEP / CLAP TWICE

1 – 2	STEP TURN	PD devant	sans décoller les pieds ½ tour à G fini poids du corps PD
3	STEP FORWARD	PD devant	
& – 4	CLAP / CLAP	Taper des mains	Taper des mains
5 – 6	STEP TURN	PG devant	sans décoller les pieds ½ tour à D fini poids du corps PG
7	STEP FORWARD	PG devant	
& – 8	CLAP / CLAP	Taper des mains	Taper des mains